

Attenzione: le istruzioni riportate di seguito, relative alle modifiche al prodotto, si rivolgono esclusivamente a personale di assistenza qualificato. Per ridurre il rischio di folgorazione, effettuate tali modifiche esclusivamente se siete qualificati.

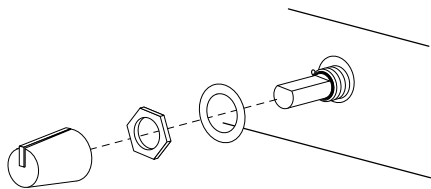
NOTA: Prima di aprire l'unità, scollegare l'alimentazione c.a.

- Modificare esclusivamente i ponticelli (X) ed i resistori (R). La scheda circuitale è dotata di appositi fori per l'installazione dei resistori.
- Per le modifiche dei canali, il primo carattere del codice di riferimento indica il numero del canale (ossia, R1027 si riferisce ad un resistore del canale 1, X2001 si riferisce ad un ponticello del canale 2, ecc.). Le modifiche che influiscono sulla sezione del livello principale sono precedute dal numero "9" (ossia, X9001).
- Tutte le modifiche ai canali descritte in questa sezione si riferiscono al canale 1.

SMONTAGGIO DEL MODELLO SCM410/SCM410E

Per accedere alla piastra a circuiti stampati ed eseguire le modifiche interne, procedete come segue.

1. Scollegate l'apparecchio dall'alimentazione in c.a.
2. Rimuovete dal pannello anteriore manopole, dadi di ritegno e rondelle, come illustrato nella Figura 1.



MONTAGGIO E SMONTAGGIO DELLE MANOPOLE
FIGURA 1

3. Togliete le quattro viti da ciascun angolo del pannello posteriore.
4. Togliete le due viti da ciascun angolo inferiore del pannello anteriore.
5. Estraiete il pannello posteriore e la piastra a circuiti stampati dalla parte posteriore dello chassis.

ATTENZIONE - Quando rimontate il mixer, **NON SERRATE ECCESSIVAMENTE** i dadi di ritegno delle manopole. Se si esercita una forza eccessiva, si possono danneggiare i componenti interni.

INSERIMENTO DI UN ATTENUATORE PER PREAMPLIFICATORE MICROFONICO A 12 DB

Il guadagno di canale del preamplificatore del microfono può essere ridotto di 12 dB. Ciò può essere particolarmente utile con microfoni ad alta uscita.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X1000.
2. Rimuovete il resistore R1006.

DISINSERIMENTO DELL'ALIMENTAZIONE PHANTOM PER CANALE

Per disinserire l'alimentazione phantom per un dato ingresso microfonico, togliete il resistore specificato, come indicato nella seguente tabella.

Canale	Rimuovete il resistore
1	R1005
2	R2005
3	R3005
4	R4005

INSERIMENTO DI UN ATTENUATORE DI LINEA IN INGRESSO

Per inserire un attenuatore di linea da 40 dB per un dato ingresso microfonico, rimuovete i resistori specificati nella tabella seguente.

Canale	Rimuovete il resistore
1	R1005, R1006
2	R2005, R2006
3	R3005, R3006
4	R4005, R4006



DISABILITAZIONE DEL COMANDO PRINCIPALE DEL LIVELLO

Il comando principale del guadagno può essere disattivato per impedire manomissioni. Consultate la seguente tabella per i livelli di guadagno ed i valori dei resistori.

Guadagno della sezione principale	Resistenza
-6 dB	5,1 kΩ
0	10 kΩ
6 dB	20 kΩ

MODIFICA DELLA SOGLIA DEL LIMITATORE

Per modificare la soglia del limitatore dal valore predefinito di +16 dBu, modificate la circuiteria seguendo la tabella sotto riportata.

MODIFICA DELLA SOGLIA DEL LIMITATORE				
Soglia del limitatore (dBu)	Interruttore DIP del limitatore	X9003	R9149	R9142
0	Attivato	--	Rimuovete	20 k
+4	Attivato	Cortocircuito	--	--
+8	Disattivato	Cortocircuito	--	--
+12	Attivato	--	Rimuovete	110 k
+16 (predefinito)	Attivato	--	--	--
+20	Attivato	--	Rimuovete	300 k
+24	Attivato	--	Rimuovete	400 k

MODIFICA DELL'INTERVALLO DI TENUTA

Per modificare la soglia dell'intervallo di tenuta dal valore predefinito di 0,4 secondi, modificate la circuiteria seguendo la tabella sotto riportata.

MODIFICA DELL'INTERVALLO DI TENUTA			
Intervallo di tenuta (secondi)	X9000	R9073	R9079
0,3	--	--	2M
0,4 (predefinito)	--	--	--
1,0	Cortocircuito	--	--
1,5	Cortocircuito	470 k	--

FUNZIONAMENTO AUS. LOCALE

Questa modifica elimina l'audio ausiliario dalle uscite dell'SCM410. L'audio ausiliario viene originato dagli ingressi ausiliari dei mixer Shure SCM810, SCM800 ed AMS8100 quando sono collegati con il SCM410.

DA PRIORITÀ DI SILENZIAMENTO A PRIORITÀ DI ATTIVAZIONE

Quando sia il circuito logico di SILENZIAMENTO sia quello di ATTIVAZIONE sono collegati a massa, la modalità Attivazione ha la precedenza (in base alle impostazioni di fabbrica, la modalità di SILENZIAMENTO ha priorità rispetto a quella di ATTIVAZIONE).

Procedura

1. Rimuovete il resistore R9203.
2. Installate il nuovo resistore sul ponticello R9173.

Procedura

Rimuovete il resistore R9187.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X1005.
2. Rimuovete il resistore R1087.

ELIMINAZIONE DELLE ZONE MORTE IN SILENZIAMENTO

In base alle impostazioni di fabbrica, la modalità d'uso prevista del terminale di SILENZIAMENTO è quella di un pulsante "tosse" ad azione temporanea o di una funzione di riservatezza (silenziamento quando necessario). Se invece si desidera usare il terminale di SILENZIAMENTO in modo tale che l'oratore debba desilenziare i microfoni per consentire la ricezione dei segnali vocali (desilenzimento quando necessario), si deve eseguire questa modifica, che rimuove il canale silenziato dal MaxBus, con conseguente eliminazione delle "zone morte". Una zona morta è un'area in cui un microfono riceve i segnali di un oratore attraverso un microfono silenziato e gli altri microfoni non vengono attivati dal suddetto oratore.

MODIFICA DA SILENZIAMENTO A INTERDIZIONE

In base alle impostazioni di fabbrica, un canale viene silenziato quando il suo terminale di SILENZIAMENTO viene collegato a massa. Si può modificare la funzione di silenziamento per ciascun canale in modo che lo stato "basso" al terminale SILENZIAMENTO impedisca al canale di attivarsi se è disattivato, senza tuttavia disattivarlo se è già attivato. Eseguite questa modifica per abilitare il modo "Filibuster".

IMPORTANTE - Per evitare oscillazioni ad alta frequenza, non collegate mai il piedino di USCITA PORTA di un canale al relativo piedino di SILENZIAMENTO, a meno che non si sia eseguita la modifica a "Interdizione".

MODIFICA DA ATTIVAZIONE A SILENZIAMENTO (MODO "FILIBUSTER")

Questa modifica deve essere eseguita solo insieme alla modifica *Da SILENZIAMENTO a Interdizione* sopra descritta. Ciò è necessario solo se si desidera la funzione di silenziamento insieme al modo "Filibuster".

MODIFICA DEL LIVELLO DI ATTENUAZIONE

Questa procedura consente di modificare il livello di attenuazione dal valore di -13 dB (alla consegna). Consultate la seguente tabella per i livelli di attenuazione ed i valori dei resistori.

Livello di attenuazione	Resistenza
10 dB	18 kΩ
13 dB (predefinito)	30 kΩ
20 dB	75 kΩ
30 dB	250 kΩ
∞ dB	circuito aperto

NOTA -Aggiungendo canali d'ingresso all'impianto, il livello di attenuazione aumenta leggermente.

ATTIVAZIONE DI GRUPPO

Questa modifica consente di raggruppare più canali, in modo che si attivino contemporaneamente quando uno qualsiasi dei canali viene attivato. Ciò è utile, per esempio, per l'uso di microfoni con un coro.

CORTOCIRCUITO INTERNO TRA ATTIVAZIONE E MASSA LOGICA

Questa modifica corrisponde alla messa in corto circuito di uno dei canali di ATTIVAZIONE al piedino della MASSA LOGICA mediante il connettore ad alta densità DB-15 dei circuiti logici. Con questa modifica si ottiene un canale sempre aperto.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X1002.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X1007.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X1006.
2. Rimuovete i resistori R1087 e R1082.

Procedura

1. Rimuovete il resistore R9178.
2. Installate il nuovo resistore presso il ponticello R9177.

Procedura

1. Individuare la piazzola PD1000.
2. Saldare un reoforo dal PD1000 agli altri canali del gruppo. Per esempio, per attivare i canali 1-3 come gruppo, saldare un reoforo che colleghi PD1000, PD2000 e PD3000.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X1003.

CORTOCIRCUITO INTERNO TRA SILENZIAMENTO E MASSA LOGICA

Questa modifica corrisponde alla messa in corto circuito di uno dei canali di SILENZIAMENTO al piedino della MASSA LOGICA mediante il connettore ad alta densità DB-15 dei circuiti logici. Con questa modifica si ottiene un canale sempre silenziato.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X1004.

DISATTIVAZIONE PER CANALE DELLE FUNZIONI DI MISCELAZIONE AUTOMATICA

Questa modifica consente di rimuovere un dato canale dalla circuiteria di miscelazione automatica *IntelliMix*; in tal modo, è possibile trasmettere musica da un canale del modello SCM410 senza influire sulle funzioni di miscelazione automatica dei canali non modificati.

Procedura

1. Se necessario, modificate l'ingresso del canale in modo che accetti i segnali di livello di linea. Consultate *Inserimento di un attenuatore di linea d'ingresso*.
2. Modificate l'attivazione del canale portandola in posizione di accensione. Consultate *Cortocircuito interno tra attivazione e massa logica*.
3. Inserite un ponticello a X1001 per rimuovere il canale dal Max-Bus.
4. Rimuovete l'R1064 per scollegare il canale dal bus Bloccaggio dell'ultimo microfono.

ABILITAZIONE DELLA MODALITÀ MANUALE

Questa modifica disattiva la funzionalità di miscelazione automatica del mixer SCM410, che opera quindi come un mixer standard 4 x 1.

Procedura

1. Inserite un ponticello a X9001.



United States:
Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: 847-600-2000
Fax: 847-600-1212
Email: info@shure.com

Europe, Middle East, Africa:
Shure Europe GmbH
Wannenäckestr. 28,
74078 Heilbronn, Germany

Phone: 49-7131-72140
Fax: 49-7131-721414
Email: info@shure.de

Asia, Pacific:
Shure Asia Limited
Unit 301, 3rd Floor
Citicorp Centre
18, Whitfield Road
Causeway Bay, Hong Kong

Phone: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk

**Canada, Latin America,
Caribbean:**
Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: 847-600-2000
Fax: 847-600-6446
Email: international@shure.com