

SHURE®

LEGENDARY
PERFORMANCE™

Wired Microphones
BETA 98AMP

BETA 98AMP

Instrument Microphone

Microphone pour instruments

Instrumentenmikrofon

Microfono per strumento

Micrófono para instrumentos

Инструментальный микрофон

楽器用マイクロホン

악기 마이크

乐器话筒



一般说明

Shure Beta 98AMP 是一款结构紧凑的高输出电容话筒，适用专业扩声和录音棚录音。其极为均衡的心形拾音模式可提供较高的反馈前增益，并且有效地抑制不需要的噪声。

Beta 98AMP 具有一个带 XLR 连接的集成式前置放大器—一个柔性鹅颈管，并配有 A75M 通用话筒固定夹，可实现精确调节，并可降低舞台的杂乱程度。适用于鼓打击乐及其它固定放置的应用场合。

其它型号

- **Beta 98AMP/C** : Beta 98AMP 话筒带有 A75M 通用话筒固定夹。
- **Beta 98AMP/C-3PK** : 带有三个 Beta 98AMP 话筒和三个 A75M 通用话筒固定夹。

功能

- 集 Shure 高品质、耐用性和可靠性于一体的现场演出用高级话筒。
- 均匀的心形指向性拾音模式，可以获得最大的反馈前增益，并且可以有效抑制离轴音染
- 特别适用于鼓和打击乐的定制频率响应
- 适用于高声压级环境的宽广动态范围
- 设计紧凑，带有集成式前置放大器，可以降低舞台的杂乱程度，让设置过程更轻松。
- 柔性鹅颈管便于精确定位，调节方便
- 带有涂层的金属结构和不锈钢内部网罩坚固耐磨

性能特征

- 出色的低频重现
- 极高的声压级 (SPL) 处理能力
- 高输出电平
- 无交叉失真

应用与放置

一般使用规则

- 将话筒对准所需音源，将不必要的声音对准零点。
- 根据实际需要使用最少数量的话筒，可增强声场潜在增益值，并防止反馈。
- 应遵循 3:1 摆放规则，将每个话筒的间隔距离保持在与音源的三倍距离，以降低相位抵消。
- 将话筒放置在尽可能远离反射表面的位置，以减小梳状滤波。
- 如果使用指向性话筒，应尽可能靠近话筒，以利用近讲效应，获得明显的低音响应。
- 避免过多触摸，拾取机械和震动的噪声降低到最小水平。
- 切勿遮盖住话筒滤网的任何部位，因为这会影响话筒性能。
- 在户外使用话筒时，应添加一个防风罩。

下面的表格列出了最常见的应用场合和放置技巧。您应注意，话筒的使用技巧与个人的品味和喜好相关，没有一个绝对“正确”的话筒放置位置。

应用	建议的话筒放置位置	音质
筒鼓	在每个筒鼓，或一对筒鼓之间放置一个话筒，应位于鼓面上方 2.5 至 7.5 厘米 (1 至 3 英寸)。	优秀的瞬间响应特性，全面平衡的音质。
	取下底部鼓面，将话筒朝上面向顶部鼓面放入鼓中。	最佳的隔音效果，全面平衡的音质。
小军鼓	距顶部鼓皮边缘上方 2.5-7.5 厘米 (1-3 英寸)。话筒对准鼓皮。	鼓槌撞击最猛烈。
铙钹	带有 A75M 固定座的近距离拾音装置，可以避免铙钹移动	隔音效果出色，音色明亮，强大的冲击力。

注意：每次使用前，都应确保话筒头牢固固定在话筒上，鼓槌的振动和意外撞击可能会使话筒头松弛，导致信号丢失。

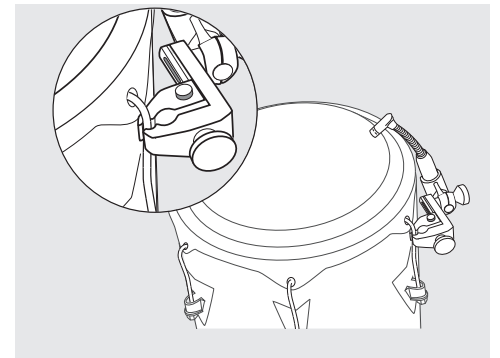
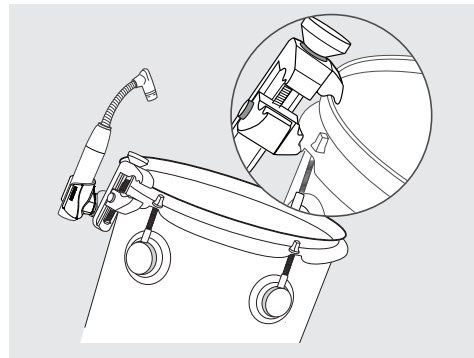
话筒定位

无需移动固定座，柔性鹅颈管即可精确调节话筒位置。

注意：将鹅颈管过度扭曲或强制其到达极端位置会导致话筒永久损坏。

A75M 通用话筒固定夹

Shure A75M 可以将 Beta 98AMP 固定在各种乐器表面和乐器部件上。参见附带的 A75M 指南，了解话筒的正确固定方法。



使用 A75M 固定的 BETA 98AMP

负载阻抗

最强的 SPL 能力，输出削波电平，以及随着话筒连接的前置放大器输入负荷阻抗变化的动态范围。Shure 建议采用最小 1000 欧姆的输入负载阻抗。目前的大多数话筒放大器都满足这一要求。更高的阻抗可以获得满足这些技术参数的更好性能。

电源要求

本话筒需要配备幻像电源，并最好使用 48 伏直流电源 (IEC-61938)。但是，只要电源的电压降低幅度没有超过 11 伏直流，话筒即可正常工作。

大多数现代混音器都能够提供幻像电源。必须使用平衡式话筒线缆：XLR 到 XLR 或 XLR 到 TRS。

规格

话筒头类型	驻极体电容器
指向性形状	心形 心型话筒头
频率响应	20 到 20,000 赫兹
输出阻抗	150 Ω
灵敏度 开路电压, @ 1 千赫, 典型	-50.5 分贝伏/帕 ^[1] (2.5 毫伏)
最大声压级 1% THD 下 1 千赫 ^[2]	2500 欧姆负载: 157.5 分贝声压级 1000 欧姆负载: 153.0 分贝声压级
信噪比 ^[3]	63 dB
动态范围 @ 1 千赫	2500 欧姆负载: 126.5 dB 1000 欧姆负载: 122.0 dB
削波电平 @ 1 千赫, 1% THD	2500 欧姆负载: 12.5 dBV 1000 欧姆负载: 7.5 dBV
自噪声 等同声压级, A-加权, 典型	31.0 分贝声压级
共模抑制 10 到 100,000 千赫兹	≥60 dB
极性	震膜上的正压力能够在针脚 2 上产生相对针脚 3 的正电压
电源要求	11–52 V DC ^[4] 幻像电源 (IEC-61938), 5.5 mA
净重	130 克 (4.6 盎司)

^[1] 1 Pa=94 dB SPL

^[2] 在指定的声压级下，输入信号等于话筒头输出时话筒前置放大器的总谐波失真。

^[3] 信噪比是 94 dB 声压级和自身噪声 A 权重同等声压级之间的差额

^[4] 所有产品规格测量均为使用 48 伏直流幻像电源得出。话筒可在更低的电压下工作，但是动态余量和灵敏度会略微降低。

附件与备件

提供的附件

通用话筒固定夹	A75M
A75M 小号话筒夹	A75-57F
拉链便携包	95A2314
扣入式防风罩	95A2064

可选配附件

扣入式防风罩 (每套 4 个)	RK183WS
锁紧式金属防风罩	A412MWS
话筒夹	A57F
7.6 米 (25 英尺) 电缆	C25E
A75M 大号话筒夹	A75-25D
A75M 通用话筒 转接头	A75-UMA
Shock Stopper™ 减震固定架	A53M

备件

心型话筒头	RPM98A/C
-------	----------

认证

允许使用 CE 标志。符合欧盟 EMC 法规 2004/108/EC。符合 Harmonized 标准 EN55103-1：1996 和 EN55103-2：1996 适用于民用 (E1) 和轻工业 (E2) 环境。

可从以下地址获得“符合性声明”：

欧洲授权代表：

Shure Europe GmbH

Headquarters Europe, Middle East & Africa

Department: EMEA Approval

Wannenacker Str. 28

D-74078 Heilbronn, Germany

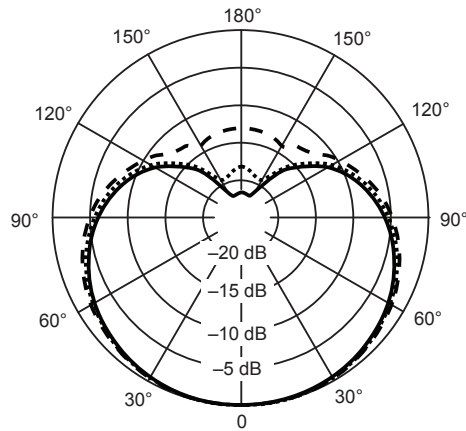
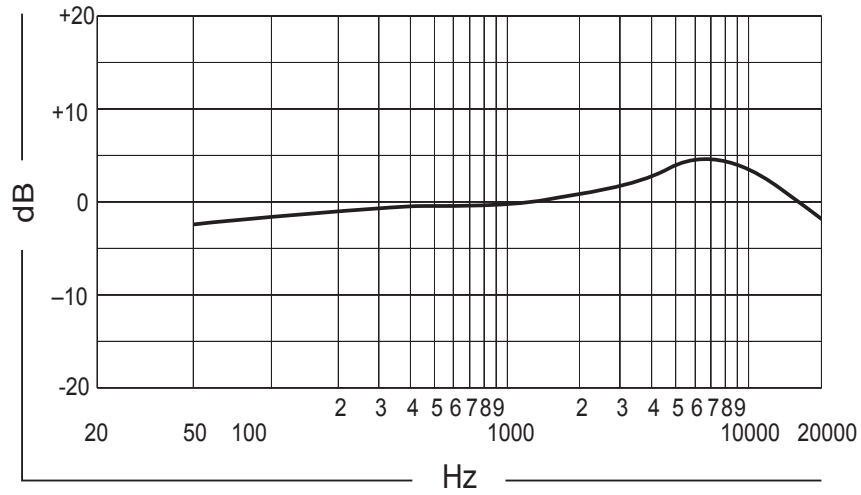
电话：+49 7131 72 14 0

传真：+49 7131 72 14 14

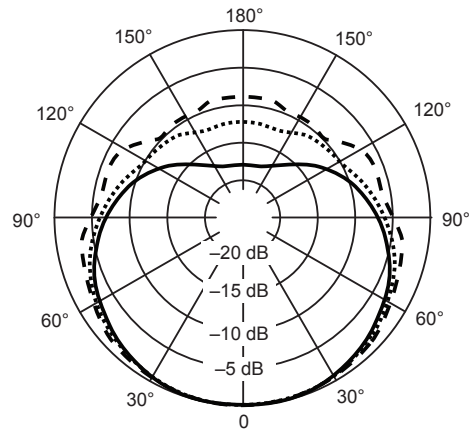
电子邮件：EMEAsupport@shure.de

注意：本指南中的信息可能随时更改，恕不另行通知。有关本产品的详细信息，请访问 www.shure.com。

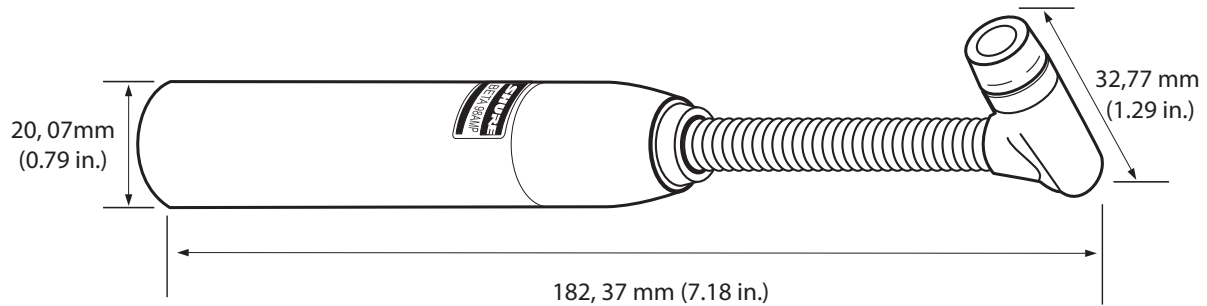
Beta 98AMP



--- 250 Hz
 500 Hz
 ——— 1000 Hz



——— 2500 Hz
 6300 Hz
 --- 10000 Hz



Notes

SHURE®

**United States, Canada, Latin
America, Caribbean:**

Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: 847-600-2000
Fax: 847-600-1212 (USA)
Fax: 847-600-6446
Email: info@shure.com

www.shure.com

©2010 Shure Incorporated

Europe, Middle East, Africa:

Shure Europe GmbH
Wannenäckestr. 28,
74078 Heilbronn, Germany

Phone: 49-7131-72140
Fax: 49-7131-721414
Email: info@shure.de

Asia, Pacific:

Shure Asia Limited
22/F, 625 King's Road
North Point, Island East
Hong Kong

Phone: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk